



UN MANTO DE CARIDAD PARA LA VIRGEN DE LA MONTAÑA EN EL CENTENARIO DE SU CORONACIÓN

- Con motivo del Centenario de la Coronación Canónica de la Virgen de la Montaña, la Real Cofradía invita a todos los cacereños y devotos a participar en una ofrenda singular: la creación de un “Manto de Caridad”.
- Este nuevo manto, obra del artista cacereño Daniel Jiménez Díaz, será pintado a mano y llevará un forro especial con los nombres de todos los donantes. El 65% de lo recaudado irá destinado a obras sociales y el 35% al mantenimiento del culto de la patrona de Cáceres.

Cáceres, 30 abril 2024

Desde hace cuatro siglos, la devoción a la Santísima Virgen de la Montaña ha sido un pilar fundamental en la vida de los cacereños. En agradecimiento y memoria, la Virgen ha recibido innumerables regalos y ofrendas, destacando la corona de 1924, forjada con oro y joyas donadas por los fieles, y el manto de la ciudad de 1949, símbolo de protección y amor.

En rueda de prensa el Mayordomo de la Cofradía Joaquín Floriano ha presentado en nombre de la Junta Directiva de la Cofradía la **Obra Social del Año Jubilar y ofrenda del pueblo de Cáceres a la Stma. Virgen de la Montaña con motivo del Centenario de su Coronación Canónica (1924-2024)**.

En 2024, año del centenario de la coronación canónica de nuestra Patrona, la Real Cofradía de la Virgen de la Montaña invita a todos los cacereños y devotos a participar en una ofrenda singular: la creación de un **“Manto de Caridad»**.

El mayordomo explicó que consideraron la idea de ofrendar un nuevo manto a la Sagrada Imagen en el centenario de su coronación, para continuar así con esta tradición de testimoniar con un objeto físico las grandes conmemoraciones históricas. Este nuevo manto, obra del artista cacereño Daniel Jiménez Díaz, será pintado a mano y llevará un forro especial con los nombres de todos los donantes, perpetuando así su memoria y devoción.

Cabe recordar que **en el 50 y 75 aniversario de la coronación de la ciudad** volvió a ofrecerse **sendos regalos conmemorativos, las ánforas de plata del paso procesional y la reposición del histórico templo en el santuario.**

«Somos conscientes de que en nuestros días la **devoción a la Virgen de la Montaña debe estar más que nunca unida al compromiso social y caritativo que tiene su raíz en el Evangelio, en el ser con los demás y para los demás.** Si María es para los bautizados, modelo de la fe y la caridad, nuestra patrona, la madre de la Montaña, la



madre de todos los cacereños, debe inspirarnos en la labor que como comunidad cristiana desarrollamos en servicio a nuestros vecinos más necesitados. El proyecto **«Un Manto de Caridad» es una manifestación de ese compromiso social que refleja la gran devoción de un pueblo unida a la acción y el amor por los demás**», explicaba en rueda de prensa Jorge Rodríguez Velasco, de la Junta Directiva de la Cofradía y coordinador de la Obra Social del Centenario de la Coronación de la Virgen.

Este gesto no solo honra la tradición de conmemorar hitos históricos con objetos significativos, sino que también refleja nuestro compromiso con la caridad y el culto. **El 65% de los donativos se destinará a obras caritativas** y el 35% al mantenimiento del culto a la Virgen.

Sobre el nuevo Manto, el artista ha querido incluir detalles de flores de la corona con la que la Virgen de la Montaña fue coronada en 1924, y destaca sobre todo de la pintura del óvalo central, que representa una idealización de la coronación de la Virgen de la Montaña, la cual aparece ataviada de rojo y elevada a los cielos por los ángeles que forman su peana. **Los ángeles**, dice el autor, que sostienen la presea están **inspirados en los que aparecen en el retablo del santuario** y de fondo se puede apreciar la silueta del santuario de la Montaña.

A la presentación también ha asistido el **concejal de Cultura del ayuntamiento de Cáceres, Jorge Suárez**, destacando que **«los cacereños tenemos a la Virgen del Montaña en lo más intrínseco en nuestros corazones**. Como no puede ser de otra manera apoyaremos y estaremos en comunicación constante (con la cofradía) y sobre todo en el área que a mí me compete, que es la cuestión cultural. Creo que **esto es una verdadera obra de arte que tendrá que tener su lugar de exposición también en un lugar privilegiado** del propio ayuntamiento para **que todos los cacereños, lo podamos ver y lo podamos disfrutar**». El concejal de cultura del ayuntamiento cacereño agradeció al artista por haber recogido «maravillosamente» en este manto «lo que es el sentir que tenemos los cacereños». También mostró **su satisfacción por la obra social** «que ese 65 % sea para la caridad se para la gente que lo necesita en estos momentos difíciles».

Para finalizar, **Javier Romero, delegado episcopal para el Año Jubilar** afirmaba **«estoy seguro que los cacereños van a responder con entusiasmo y con generosidad**». Por otro lado añadía que **«el jubileo que estamos celebrando es principalmente un encuentro personal y colectivo con la misericordia de Dios** que nos ofrece su perdón y su gracia a través principalmente del sacramento de la confesión. No podemos sin embargo lucrar las gracias jubilares sin un **compromiso por nuestra parte de ofrecer nosotros misericordia y caridad para con los demás, especialmente con los más desfavorecidos**». Y ha recordado que el Papa Francisco ha pedido reiteradamente a las hermandades que caminen anunciando el Evangelio, testimoniando la fe y cuidando especialmente a quienes padecen las nuevas pobrezas de nuestro tiempo. «La historia de las hermandades, también nuestra Cofradía de la Montaña tiene en este sentido un gran patrimonio caritativo» y ha animado a que esta iniciativa sea **«un gesto que nos**



impulse a todos los cacereños, cofrades y no cofrades, a mantener vivo el carisma del servicio, respondiendo con creatividad y generosidad a las necesidades de nuestro tiempo. El Papa insiste en salir al encuentro de las heridas de nuestros contemporáneos».

A este «**Manto de Caridad**» que la Virgen estrenará en la **Misa Pontifical** que tendrá lugar en la Plaza Mayor el próximo **12 de octubre de 2024** para clausurar el centenario, se le incorporará un forro en el que aparecerán serigrafiados los nombres y apellidos de todas las personas que realicen una donación.

¿Cómo puedes participar?

- **Adquiere una estampa por 20 €: Representa la imagen de la Virgen que adornará el manto y contiene una reliquia de uno de sus mantos antiguos.** De momento se ha realizado una tirada de 500.
- **Donaciones:** A través de transferencia bancaria o bizum, añadiendo tu nombre o el de un ser querido en el concepto.
- **Puntos de venta:** Santuario, oficina de la Real Cofradía y Concatedral durante el Novenario.

Detalles de la donación:

- **Transferencia bancaria:** CAJA ALMENDRALEJO ES95 3001 0043 3843 2002 2173
- **Bizum:** 02038
- **Correo electrónico:** mantodecaridad@patronadecaceres.es (para envío de estampas por correo)

El 12 de octubre de 2024, la Virgen de la Montaña lucirá el Manto de Caridad, tejido con la fe y generosidad de su pueblo. Únete a esta histórica ofrenda y deja tu huella en el legado de Cáceres.

Para más información: Real Cofradía de la Virgen de la Montaña Avda. de Alemania, 2º, 1º Dcha. Horario: lun-mar 9:00-13:00, mie-jue 9:00-13:00/16:00-19:00, vie 09:00-13:00

Nota: Se aceptan únicamente nombres completos de personas físicas para la inscripción en el manto.

Para más detalles o consultas, por favor contacte con la oficina de la Real Cofradía.